

財団法人 水野美術館

水野コレクション 冬 - 寿ぎの美

平成22年1月1日(金)～2月28日(日)

第1展示室(3階)

作家名	作品名	制作年	材質技法
❶ 池上秀 畝	鳳凰	1937	絹本彩色

第2展示室(3階)

上村松園	かんざし	1938頃	絹本彩色
❷ 伊東深水	鏡獅子	1940頃	絹本彩色
中村貞以	鏡獅子	1942頃	絹本彩色
橋本雅邦	鶴亀仙人(黄安・王子喬図)	1897頃	絹本彩色
川合玉堂	蓬莱瑞雲尉姥	1916	絹本彩色
❸ 下村観山	寿星	1921頃	絹本彩色
❹ 菱田春草	布袋	1910頃	絹本彩色
菱田春草	恵比寿大黒	1907頃	絹本彩色
菱田春草	富士に龍	1902	絹本彩色
横山大観	霊峰富士	1955頃	絹本墨画淡彩
横山大観	不二霊峰	1937	紙本墨画金泥
❺ 横山大観 下村観山	三保松原・三保富士	1911頃	絹本金地彩色
西郷孤月	富士	1901頃	絹本彩色
真道黎明	雲海霊峰	1955頃	紙本金地彩色
横山大観	壽	1937頃	紙本彩色
❻ 横山大観	松竹梅	1928頃	絹本金地彩色
❼ 横山大観	暁山雲	1919	絹本彩色
❽ 横山大観	朝輝	1930	絹本彩色
横山大観	旭日	1909頃	絹本彩色
菱田春草	朝光	1908頃	絹本彩色
横山大観	蓬莱神山	1942	絹本彩色
西郷孤月	雙鶴	1912頃	絹本彩色
❾ 橋本雅邦	松鶴圖・梅鶴圖	1902頃	絹本墨画淡彩
❿ 川合玉堂	梅鶏・竹鶴	1914	紙本金地墨画彩色
⓫ 木村武山	鶴	1935頃	絹本金地彩色
児玉希望	雙鶴圖	1935 ～1949頃	絹本金地彩色
池上秀 畝	松韻双鶴	1914 ～1916頃	絹本金地彩色

第3展示室(2階)

作家名	作品名	制作年	材質技法
中島千波	紅梅図	1992	紙本金地彩色
中島千波	老樹三面藪椿	2005	紙本金地彩色
小泉智英	雪	1989	紙本彩色

第3展示室(2階)

🔊 音声ガイド

作家名	作品名	制作年	材質技法
前田青 邨	紅白梅	1955頃	紙本彩色
堅山南風	飛翔	1939頃	紙本彩色
児玉希望	海鶴蟠桃	1955頃	絹本彩色
児玉希望	富嶽図	1955頃	絹本彩色
杉山 寧	椿圖	1945頃	紙本彩色
平山郁夫	朝陽 パルミラ遺跡	2007	紙本彩色
大山忠作	朝陽群鶴図	1984頃	紙本彩色
❶ 大山忠作	蓬莱朝陽	1999	紙本彩色
大山忠作	孔雀	1962	紙本金地彩色
横山 操	赤富士	制作年不詳	紙本彩色
中島千波	不二	1986	紙本彩色
竹内邦夫	煌	1999	紙本彩色
野島青 茲	祇園	1961頃	紙本彩色
塩野入大賢	瞬	1999	紙本彩色
林 和 緒	湖光る	1998	紙本彩色
羽毛田陽吉	憩う	1998	紙本彩色
❷ 羽毛田陽吉	七面鳥	1996	紙本彩色
林 和 緒	寛閑	1995	紙本彩色
下島洋貫	北ぐに	1996	紙本彩色
山岡卷人	春雪	1999	紙本彩色
宮下壽紀	葵上	1992	紙本彩色
宮下壽紀	鏡獅子	2000	紙本彩色
宮下壽紀	鷺娘	1995	紙本彩色
❸ 宮下壽紀	善光寺	2002	紙本彩色

第4展示室(2階)

■ 同時開催 ■

小さく愛らしく 優雅に生まれかわった昔の懐かしい着物・・・

蘇る着物たち 市松人形展

主催：春原志寿江と春寿会

後援：工房 朋